



KONYA
BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ

www.konys.bel.tr



SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ

SAYIN : BAŞAK BOĞDAY SAYGILI

9-10-11 Ekim 2013 tarihleri arasında düzenlediğimiz "1. Ulusal Sanat ve Tasarım

Sempozyumu ve Sergisi" etkinliğine katılımınızdan dolayı teşekkür eder,

saygılarımızı sunarız.

Ali BORAN

Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanı

1
ULUSAL SANAT ve TASARIM
SEMPOZYUMU ve SERGİSİ
9-10-11 Ekim 2013



SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
SANAT ve TASARIM FAKÜLTESİ

ULUSAL SANAT ve TASARIM SEMPOZYUMU ve SERGİSİ

9-10-11 Ekim 2013

11

ULUSAL SANAT ve TASARIM
SEMPOZYUMU ve SERGİSİ

9-10-11 Ekim 2013

BİLDİRİLER

BİLDİRİLER



SELÇUK
ÜNİVERSİTESİ



KONYA
BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ

ÖNSÖZ

Konya İç Anadolu Bölgesi'nin güneyinde yüzölçümü bakımından Türkiye'nin en büyük şehirlerinden birisidir. Topraklarının plato, ova, kapalı havzalar şeklinde dağılışı ve verimli oluşu nedeniyle tarihin her döneminde kültürel, ticari ve siyasi bir merkez olarak yer almıştır. Şehirlerin önemini ortaya koyan temel unsurlar tarihi, kültürel ve doğal değerlerdir. Konya toprakları üzerinde çok sayıda medeniyet yaşamış, önemli tarihi olaylara tanıklık etmiş zengin bir kültür yapısına sahiptir. Türk tarihinde Selçuklu, Karamanoğulları ve Osmanlı Devletine ev sahipliği yapan ve İpek Yolu'nun önemli duraklarından olan Konya Selçuklu Medeniyeti'ne iki asırdan fazla başkentlik yapması nedeniyle geleneksel ve kültürel değerlerle bezelidir. Mimariden el sanatlarına, Alaeddin Keykubat'tan Mevlana'ya farklı dinlerden, etnik kökenlerden, kültürlerden insanları barındıran, geleneklerini ve sanatlarını paylaşan önemli bir Anadolu şehridir. Tarih boyunca geleneklerini, kültürünü, yaşam tarzını ve huzurlu bir şehir olma özelliğini koruyan Konya'nın kendine özgü mekan ve insan uyumu bulunmaktadır. Çatalhöyük'ten itibaren Roma, Selçuklu, Beylikler ve Osmanlı Dönemlerine ait zengin medeniyet izlerinin yer aldığı Konya tarihi, konumu, hızlı değişim ve gelişimi ile "Gez dünyayı gör Konya'yı" iltifatına uygun görülmektedir. Konya ile akıllara ilk gelen Hz. Mevlana, Şems-i Tebrizi, Sadrettin Konevi, Alaeddin Keykubat, Alaeddin Tepesi, Meram gibi daha birçok önemli şahsiyetler ve mimari yapılarıdır.

Şehirlerin kültürel gelişimi ekonomik ve sosyal gelişimine katkı sağlar. Bu nedenle idarecilerin zengin kültür politikaları ortaya koymaları gerekir. Şehirlerin kültürel politikaları, sosyo-kültürel gelişime olduğu kadar ekonomik gelişme üzerinde de etkilidir.

Konya şehrini, kültürel değerlerini, tarihini, sanatsal yapılarını, sosyo ekonomik yapısını tanıtmaya ve yaşatmaya katkı sağlayan I. Ulusal Sanat Tasarım Sempozyumu ve Sergisi'nin düzenlenmesinde emeği geçen Selçuk Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, Büyükşehir Belediyesi yöneticilerine ve çalışanlarına teşekkür ederim.

Tahir AKYÜREK

Konya Belediye Başkanı

TAKDİM

Sanat, insanların dil, din, ırk ayrımı yapmaksızın birbirlerini anlamalarını sağlayan evrensel bir iletişim aracıdır. İnsanlar duygu ve dūřüncelerini farklı sanat alanlarını kullanarak ifade eder, başkalarıyla paylaşır. Baktığımız her yerde mutlaka sanat ve tasarım ürünlerini görürüz. Çünkü bu ürünler insan hayatının ayrılmaz parçalarıdır ve günlük yaşamda kullandığımız giysiden ayakkabıya, ev tekstilinden mutfak ürünlerine, teknolojik ürünlerden insan hayatını kolaylaştıran her türlü araç ve gerece sanatçılar ve tasarımcılar Őekil vermektedir.

Sanat ve tasarım ülkemizde giderek daha fazla önem kazanmakta, hem toplumu hem de bireyleri etkilemektedir. Bu kapsamda yaşadığımız çevreyi, kullandığımız alanı, her türlü eşyayı daha estetik ve fonksiyonel hale getirerek marka oluşturmak kaçınılmaz bir gerekliliktir.

Selçuk Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakóltesinin Konya Büyükşehir Belediyesi, Koyunoğlu Müzesi, Ayakkabıcılar Odası ve Derneği ile ortaklaşa düzenlediği “9-11 Ekim 2013 I. Ulusal Sanat Tasarım Sempozyumu ve Sergisi” ulusal bir boyuta ulaşmıştır. Türkiye’de akademisyenlerin, sanatçıların ve sanayicilerin bir araya getirileceği ilk sempozyum ve sergi olma özelliğini taşıyan organizasyon aracılığıyla Konya ilini, sektörlerini, kültürel değerlerini ve Selçuk Üniversitesini tanıtmaya ve bu alanda dikkat çekmeye yönelik adım atılmıştır.

I. Ulusal Sanat Tasarım Sempozyumu ve Sergisinin düzenlenmesinde emeği geçen Selçuk Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakóltesi, Konya Büyükşehir Belediyesi, Koyunoğlu Müzesi, Ayakkabıcılar Odası ve Derneği yöneticilerine ve çalışanlarına katkılarından dolayı teşekkür ederim.

Prof. Dr. Hakkı GÖKBEL

Rektör

SUNUŞ

Bireyleri, toplumları ve sektörleri yakından etkileyen sanat ve tasarım alanları din, eğitim, kültür ve sosyo-ekonomik yapı çerçevesinde şekillenir. Günün hızla değişen gereklerine, sektörel beklentilere, kültürel değerlere uyum sağlayarak katma değer yaratan, toplumun yaşam kalitesini geliştiren, ülkeye ekonomik katkı sağlayan tasarım çalışmalarına olan talep giderek artmaktadır. Sanat ve tasarımın kültürel etkileşimi ve evrensel bir dili olduğu gerçeğinden yola çıkarak sempozyum kapsamında; sanatın estetik boyutu ile tasarımın teknik çerçevesi arasında yaratıcılık ilişkisi kurulması, sanata, tasarıma ve bilimselliğe ağırlık veren teknik bilgi ve becerilere sahip donanımlı uzmanların entelektüel bakış açısı ile sektörle işbirliği yapması hedeflenmiştir. Marka bilincini oluşturabilmek, sanatçılar ve tasarımcılarla sektörü bir araya getirmek açısından sempozyum büyük önem taşımaktadır. Tüm Türkiye çapında farklı üniversitelerden ve kurumlardan katılımcıların yer aldığı sempozyum, sergi ve panel kapsamında sektörün yöneticileri ile hedef kitledeki uzmanları bir araya gelerek uygulamalarını, beklentilerini ve geleceğe yönelik stratejilerini paylaşma imkanı bulmuştur.

Olayları sanatsal boyutu ile irdeleyerek bilişim çağının tüm olanaklarından en iyi şekilde faydalanıp, sorunlara çözüm önerileri geliştirmek ve bu yönde girişimlerde bulunmak amacıyla I. Ulusal Sanat Tasarım Sempozyumu ve Sergisi'ne katılımlarınızdan dolayı teşekkür ederim.

Sempozyumun gerçekleşmesinde katkılarını esirgemeyen Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Tahir AKYÜREK'e, Selçuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Hakkı GÖKBEL'e, Koyunoğlu Müzesi Müdürü Hasan YAŞAR'a, Konya Ayakkabıcılar Derneği Başkanı Ali DERESoy'a, Konya Ayakkabıcılar Odası Başkanı Hasan UZMAN' a teşekkürlerimi sunarım.

Prof. Dr. Ali BORAN

Dekan

I. ULUSAL SANAT TASARIM SEMPOZYUMU VE SERGİSİ

9-11 EKİM 2013 KONYA

ONURSAL BAŞKAN

Tahir AKYÜREK Prof. Dr. Hakkı GÖKBEL

BAŞKAN

Prof. Dr. Tahir AKGEMCİ Prof. Dr. Ali BORAN

DÜZENLEME KURULU

- Mücahit Sami KÜÇÜKTIĞLI (Konya Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Daire Başkanı)
- Hasan YAŞAR (Konya Büyükşehir Belediyesi Müze ve Kütüphaneler Şube Müdürü)
- Hasan UZMAN (Ayakkabıcılar Odası)
- Ali DERESoy (Ayakkabıcılar Derneği)
- Prof. Mezhahir AVŞAR
- Doç. Dr. Nurgül KILINÇ
- Doç. Dr. Emine NAS
- Doç. Dr. Lale AVŞAR
- Yrd. Doç. Dr. Emine KARPUZ
- Yrd. Doç. Dr. Hatice HARMANKAYA
- Dr. Selda GÜZEL
- Öğr. Gör. Perihan TUNÇ
- Arş. Gör. Kezban SÖNMEZ
- Arş. Gör. Ahu MANGIR
- Arş. Gör. Asuman YILMAZ
- Arş. Gör. Arzu BOR
- Arş. Gör. Duygu ERDEM
- Arş. Gör. Sertaç GÜNEY
- Uzman Selma DOLANBAY

SEKRETERYA

Yrd. Doç. Dr. Hatice HARMANKAYA

Dr. Selda GÜZEL

BİLİM KURULU

- Prof. Dr. Tahir AKGEMCİ Selçuk Üniversitesi, Rektör Yardımcısı
- Prof. Dr. Ali BORAN Selçuk Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanı
- Prof. Dr. Adnan TEPECİK Başkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
- Prof. Dr. Ahmet ATAN Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi
- Prof. Dr. Bilgehan UZUNER Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- Prof. Dr. Halil YOLERİ Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- Prof. Dr. Hüseyin ELMAS Selçuk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- Prof. Dr. Melek GÖKAY Erbakan Üniversitesi, Eğitim Fakültesi
- Prof. Dr. Semiha AYDIN Başkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
- Prof. Dr. Haşım KARPUZ Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi
- Prof. Dr. Sıdıka Sibel SEVİM Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- Prof. Dr. Gül TURAN Okan Üniversitesi, Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu
- Prof. Dr. Günay ATALAYER Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- Prof. Dr. Osman ALTINTAŞ Başkent Üniversitesi, Eğitim Fakültesi
- Prof. Dr. Nuran KAYABAŞI Ankara Üniversitesi, Ev Ekonomisi Yüksekokulu
- Prof. Dr. Zeynep ERDOĞAN Ankara Üniversitesi, Ev Ekonomisi Yüksekokulu
- Prof. Dr. Recep KARADAĞ Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- Prof. Dr. Mustafa ARLI Ankara Üniversitesi, Ev Ekonomisi Yüksekokulu
- Prof. Dr. Ali Osman UYSAL Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
- Prof. Dr. Hamza GÜNDOĞDU Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi
- Prof. Dr. Ender Yazgan BULGUN İzmir Ekonomi Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
- Prof. Dr. Osman ERAVŞAR Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölüm Başkanı
- Prof. Dr. Tuba VURAL Gazi Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi
- Prof. Dr. Ali BAŞ Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi
- Prof. Mezahir AVŞAR Selçuk Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi
- Prof. Sevim ÇİZER Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- Doç. Dr. Saliha AĞAÇ Gazi Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi
- Doç. Dr. Nurgül KILINÇ Selçuk Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi
- Doç. Dr. Feriha Hatice AKPINARLI Gazi Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi
- Doç. Aysen SOYSALDI Gazi Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi
- Doç. Dr. Osman KUNDURACI Selçuk Üniversitesi Türk El Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi
- Doç. Dr. Lale AVŞAR Selçuk Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi
- Yrd. Doç. Dr. Hafize PEKTAŞ Selçuk Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi
- Yrd. Doç. Dr. Sevim AYDINÇ BOLAT İstanbul Aydın Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- Yrd. Doç. Dr. Mehmet TEKOC AK Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi
- Yrd. Doç. Dr. Melek HİDAYETOĞLU Selçuk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- Yrd. Doç. Dr. Yaşar ERDEMİR Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi
- Yrd. Doç. Şerife MIZRAK Selçuk Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi
- Yrd. Doç. Saadet BEDÜK Selçuk Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi

- **Yrd. Doç. Dr. Ahmet DALKIRAN** Selçuk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- **Yrd. Doç. Dr. Emine KARPUZ** Selçuk Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi
- **Yrd. Doç. Dr. Emine NAS** Selçuk Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi
- **Yrd. Doç. Dr. Miyase ÇAĞDAŞ** Selçuk Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi
- **Yrd. Doç. Dr. Hatice HARMANKAYA** Selçuk Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi,
- **Yrd. Doç. Dr. Fatih ÖZKAFA** Selçuk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- **Yrd. Doç. Dr. Uğur ATAN** Selçuk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- **Yrd. Doç. Dr. Tolga BOZKURT** Ankara Üniversitesi Dil Tarih Coğrafya Fakültesi
- **Dr. Selda GÜZEL** Selçuk Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi
- **Öğr. Gör. Perihan TUNÇ** Selçuk Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi
- **Öğr. Gör. Vildan TOK** Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi

BAŞAK BOĞDAY SAYĐILI



1981 yılında Mahmudiye/EskiŐehir'de doğan Dr. Başak BOĞDAY SAYĐILI, lisans öğrenimini Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Moda Tasarımı Öğretmenliği alanında 2002 yılında tamamlamıŐtır. 2006'da yüksek lisansını, 2012'de doktorasını Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Giyim Endüstrisi ve Moda Tasarımı Eğitimi alanında tamamlamıŐtır. Alanıyla ilgili ulusal ve uluslararası kongrelerde bildirileri ve makaleleri bulunan Dr. BOĞDAY SAYĐILI 2012 Aralık ayından itibaren İpek Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekan Yardımcısı, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölüm Başkanı görevlerinde bulunmaktadır.



Eserin Adı: Yeni Hayat

Eserin Malzemesi: Tafta KumaŐ ve Kurdale

Yapım Yılı: 2013

Eserin Boyutları: 38 beden kadın ölçülerinde